

Comunicato Stampa

Torino, 30 maggio 2018

Il Museo Regionale di Scienze Naturali e il Festival CinemAmbiente alleati per la conservazione della natura

Il **Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino** ha da tempo instaurato una proficua collaborazione con il **Festival CinemAmbiente** attraverso una serie di iniziative di particolare pregio incentrate su aspetti di **conservazione della natura** e di **divulgazione scientifica**.

Nell'ambito dell'edizione 2018 del Festival questa collaborazione acquisisce particolare efficacia attraverso il prezioso contributo di **ricercatori e divulgatori naturalisti** impegnati sul fronte della biologia della conservazione. Con il coordinamento del conservatore zoologo del Museo **Franco Andreone**, alcuni film di eccezionale rilevanza presentati a CinemAmbiente vengono commentati da questi "**eroi della conservazione**", creando un interessante connubio fra l'impatto emotivo ed educativo dei film e il rigore scientifico degli esperti.

In particolare, compito dei ricercatori è di favorire il dialogo con il pubblico, commentando, sulla base della loro esperienza, le tematiche e i soggetti dei film. Fra i film selezionati: **The Last Animals** testimonia, con immagini particolarmente toccanti e interviste puntuali, l'estinzione in diretta del rinoceronte bianco settentrionale, la tratta dei corni e il commercio dell'avorio. Dialogano a questo riguardo, con la regista **Kate Brooks, Isabella Pratesi del WWF Italia e Spartaco Gippoliti**, grande esperto di conservazione dei mammiferi africani, di musei e di giardini zoologici. **Blue**, che presenta un'accurata denuncia dello sfruttamento dei mari e del degrado degli ecosistemi marini, viene contestualizzato dalla competenza di **Giorgio Bavestrello** dell'Università di Genova. In **The Ancient Woods**, proiettato nell'aulica **Sala dei Mappamondi all'Accademia delle Scienze**, il respiro di una foresta centro-europea viene scandito in tempo reale e vengono mostrati i delicati equilibri fra animali e piante. Commenta il film, con straordinaria sensibilità, **Stefano Mancuso**, noto ricercatore e scrittore, autore fra l'altro dei best-seller *Verde brillante* e *Plant Revolution*. In **Genesis 2.0**, **Maurizio Casiraghi**, dell'Università di Milano Bicocca, ci introduce, nel corso di un incontro con il regista **Christian Frei**, alle possibilità di clonazione e studio del DNA antico, sicuramente fra le nuove frontiere della biologia e del progresso scientifico. Il film russo **Medvedi Kamčatki** (*Kamchatka Bears. Life Begins*) viene commentato, con la co-regista **Irina Žuravleva**, dal faunista e esperto in biologia dell'orso **Mauro Belardi**, mentre per il film **Ranger and Leopard** il noto specialista di mammiferi **Sandro Lovari**, dell'Università di Siena, accompagna gli spettatori alla scoperta dell'ultimo leopardo dell'Iran e all'epopea di un ranger che a esso si dedica.

Al confine fra conservazione della natura e salvaguardia della cultura si pone l'appuntamento al **Centro Studi Sereno Regis**, per parlare di **Madagascar** con il film **Sarimihetsika**: immagini sincopate di una natura lussureggiante in crisi e di un'umanità alle prese con un'ardua quotidianità sono accompagnate dalla musica di **Olga del Madagascar**, cantante etno-ambientalista impegnata nella conservazione della natura, e commentate in un incontro con il regista **Enrico Iannaccone**.

Infine alle Scuole Primarie è riservata la proiezione del film **Earth - Un giorno straordinario**, viaggio alla scoperta della forza della natura e delle meraviglie del nostro pianeta, con la collaborazione della **sezione didattica del Museo**.

SEDI, DATE E ORARI DEI FILM E DEGLI INTERVENTI

- SARIMIHETSIKA (CON OLGA DEL MADAGASCAR) | 1 GIUGNO, CENTRO STUDI SERENO REGIS, H. 18:00
([HTTP://CINEMAMBIENTE.IT/MOVIES/SARIMIHETSIKA/](http://cinemambiente.it/movies/sarimihetsika/))
- THE LAST ANIMALS (CON LA REGISTA, ISABELLA PRATESI E SPARTACO GIPPOLITI) | 1 GIUGNO, CINEMA MASSIMO, H. 20:00
([HTTP://CINEMAMBIENTE.IT/MOVIES/THE-LAST-ANIMALS/](http://cinemambiente.it/movies/the-last-animals/))
- MEDVEDI KAMČATKI (CON LA CO-REGISTA E MAURO BELARDI) | 2 GIUGNO, CINEMA MASSIMO, H. 17:00
([HTTP://CINEMAMBIENTE.IT/MOVIES/KAMCHATKA-BEARS-LIFE-BEGINS/](http://cinemambiente.it/movies/kamchatka-bears-life-begins/))
- RANGER AND LEOPARD (CON SANDRO LOVARI) | 2 GIUGNO, CINEMA MASSIMO, H. 18:30
([HTTP://CINEMAMBIENTE.IT/MOVIES/RANGER-AND-LEOPARD/](http://cinemambiente.it/movies/ranger-and-leopard/))
- BLUE (CON GIORGIO BAVESTRELLO) | 3 GIUGNO, CINEMA MASSIMO, H. 18:00
([HTTP://CINEMAMBIENTE.IT/MOVIES/BLUE/](http://cinemambiente.it/movies/blue/))
- THE ANCIENT WOODS (CON STEFANO MANCUSO) | 4 GIUGNO, ACCADEMIA DELLE SCIENZE, H. 16:00
([HTTP://CINEMAMBIENTE.IT/MOVIES/32216-2/](http://cinemambiente.it/movies/32216-2/))
- GENESIS 2.0 (CON IL REGISTA E MAURIZIO CASIRAGHI) | 4 GIUGNO, CINEMA MASSIMO, H. 20:00
([HTTP://CINEMAMBIENTE.IT/MOVIES/GENESIS-2-0/](http://cinemambiente.it/movies/genesis-2-0/))
- HEARTH - UN GIORNO STRAORDINARIO | 5 GIUGNO, CINEMA MASSIMO, H. 9,30
([HTTP://CINEMAMBIENTE.IT/MOVIES/EARTH-UN-GIORNO-STRAORDINARIO/](http://cinemambiente.it/movies/earth-un-giorno-straordinario/))

Ufficio Comunicazione MRSN | Via Bertola, 34 – 10122 Torino
Laura Pivetta | tel. +39 011 4325679 | comunicazione.mrsn@regione.piemonte.it |

HYPERLINK "http://www.mrsntorino.it/"[www.mrsntorino.i](http://www.mrsntorino.it/)